

Principales parutions et événements depuis 2022

« Les œuvres de street art qui habillent les murs des villes sont par essence éphémères. Désormais, grâce à leur version NFT, ces réalisations deviennent pérennes. Une fois devenues immatérielles, ces fresques murales peuvent être acquises par les amateurs de cet art urbain. C'est le nouveau concept que propose la maison Boischaut »

Laurence BOCCARA
Les Échos du 17 juin 2022

http://

URBANARTS

☝ **La force d'une nouvelle technologie réside dans sa capacité à rendre possible ce qui ne l'était pas. Avec les NFT, l'œuvre éphémère devient pérenne et commercialisable.** ☝

Marc-Olivier Bernard, directeur de la maison de ventes Boischaut

http://



Les Echos

ET MOI...

DÉLICES D'INITIÉS

Six idées pour rêver, faire fructifier son argent. Ou dépenser futé.

Par Laurence Boccara



01

Fresque de Diane D2, dont la version numérique sera mise à prix 200 euros.

LE STREET ART S'AFFICHE EN NFT

MISE DE DÉPART :

★☆☆☆☆

PROFIL DE RISQUE :

🚫🚫🚫🚫

http://



Les Echos

http://



Lh LIVRESHEBDO

http://



Le Parisien

04

DES « MANUSCRITS » EN NFT

MISE DE DÉPART :



PROFIL DE RISQUE :



À quand une vente aux enchères du manuscrit version NFT d'un livre de Michel Houellebecq ou d'Amélie Nothomb ? Cette question n'a aujourd'hui rien de surréaliste, même si ces auteurs de best-sellers n'ont pas encore tenté l'aventure. Néanmoins, il y a quelques semaines, c'est bien le fichier tokenisé du livre *Bitcoin et les cryptomonnaies pour les nuls*, de Daniel Ichbiah et Jean-Martial Lefranc qui s'est vendu sur le site Interenchères.com. Le sujet de cet ouvrage était bien choisi pour inaugurer une des premières ventes du genre en France qui s'est adjugée à 1400 euros, ayant attiré seize enchérisseurs. « *Les lettres manuscrites et tapées à la machine à écrire se vendent depuis longtemps aux enchères. Alors pourquoi ne pas désormais céder les supports d'aujourd'hui, à savoir les fichiers Word des auteurs qui utilisent un ordinateur* », explique Marc-Olivier-Bernard, directeur général de Boischaut SAS, une société de ventes volontaires. Encore rare dans le monde des livres et des manuscrits, ce type de transaction pourrait à terme se développer. « *Grâce à la technologie de la Blockchain et au NFT qui associe une empreinte digitale unique et infalsifiable, le collectionneur a accès à un « manuscrit » original. L'accès privé à ce fichier est une façon d'entrer dans l'univers de travail l'auteur* », affirme Marc-Olivier Bernard.

http://



FUTURA

Or, à partir du moment où l'œuvre de *street art* est photographiée sur son support originel et associée à un NFT, il devient possible de la vendre. Ainsi, en juin 2022, la maison Boischaut a proposé à des peintres de *street art* d'exploiter leurs créations sous forme de NFT. Il s'agit bien, pour de tels artistes de l'ouverture d'un marché jusque-là inexistant.



LA PHOTOGRAPHE BÉRYL LIBAULT CAPTURE UNE ŒUVRE RÉALISÉE SUR LE MUR D'UN ANCIEN HÔTEL TRANSFORMÉ EN BAR ÉPHÉMÈRE AFIN QU'ELLE PUISSE ÊTRE VENDUE SOUS FORME DE NFT. © MARC-OLIVIER BERNARD, BOISCHAUT DIGITAL

http://



EDITION FRANÇAISE

THE ART NEWSPAPER

Le Daily Nos éditions Nos articles **Le Mensuel**

Articles > Enchères : le Conseil des ventes volontaires entrouvre la porte aux NFT



Jean-Paul Lubliner, *Hommage à Gainsbarre*, 1999, photo 1/7, mise en vente sous forme de NFT à Paris par l'hôtel des ventes Boischaud lors d'une vacation d'œuvres physiques associées à des NFT le 23 octobre 2021. Courtesy de l'artiste et Boischaud

http://



LA GAZETTE DROUOT

http://



LE QUOTIDIEN DE L'ART

MARCHÉ DE L'ART

Réforme du marché et NFT à la convention du SYMEV

e française et européenne. » La journée a été émaillée de questions-réponses autour des ventes des biens incorporels, les NFT suscitant particulièrement la curiosité de l'assemblée. Marc-Olivier Bernard, directeur général de Boischaud Maison de ventes (Rambouillet) considère que les commissaires-priseurs ont leur rôle à jouer sur ce marché : « *Nous pouvons être des garants du contrôle, un tiers dédié pour ce genre de transaction, capables d'apporter sécurité technique et juridique : en créant des contrats décrivant l'authenticité de l'œuvre, mais en suivant aussi les relations entre l'artiste et l'acquéreur ou en définissant les conditions d'utilisation du NFT. Il faut que le contrat avec l'artiste soit très clair, car c'est un transfert de droit.* »

JADE PILLAUDIN

 symev.org

http://



Le magazine des enchères

par interenchères

« Avec huit vacations organisées en moins d'un an, la maison Boischaut s'est imposée dans le paysage des ventes aux enchères de biens incorporels. Ce secteur naissant constitue un terrain de jeu inépuisable pour cette maison de vente qui se livrera du 15 au 30 juin, à un véritable marathon, orchestrant en online sur Interenchères quatre ventes de NFTs et deux ventes de marque et noms de domaines. »

Diane ZORZI

rédatrice en chef d'Interenchères

Content is no longer available

http://



cocontribune.

http://



tsugi

MAGAZINE



Événement : l'histoire des raves en France dans le métavers et aux enchères

Le 4 février prochain aura lieu une exposition suivie d'une vente aux enchères, d'objets propres aux origine des raves françaises...

http://



cryptonews

http://



BATIRAMA

http://



Batinfo.com

http://



Entreprendre
Quotidien

SYMEV

CONVENTION NATIONALE
DES COMMISSAIRES-PRISEURS 2022

COMMISSAIRES-PRISEURS, NOUVELLES PERSPECTIVES
(ou les promesses d'une reforme)

MARDI 22 NOVEMBRE 2022

14h30 - 18h45

à l'Automobile Club de France
6, place de la Concorde - PARIS VIIIe

http://



ARLES
2022
LES RENCONTRES
DE LA PHOTOGRAPHIE



http://



<http://>



Article p 71 : FOCUS | Les ventes de biens incorporels, un relais de croissance ?

L'ACTUALITÉ DES ENCHÈRES Les résultats en salle des ventes

Par Daniel Cagnolati

LA PLUS GRANDE COLLECTION DE SCHNEIDER ET LE VERRE FRANÇAIS DISPERSÉE

Le 12 février dernier, l'étude Boischaud, de Rambouillet, adjudicait sous le marteau du commissaire de justice et huissier, Rémi Simhon, une exceptionnelle collection de 130 exemplaires des manufactures Le Verre Français et Schneider.

Les pièces proposées représentaient souvent la transition entre l'Art nouveau 1900 et l'Art déco (né après 1918). Les adjudications se sont étalées entre 500 et 4920 euros (frais compris), Schneider ayant réalisé de plus petits prix que Le Verre Français.

4674 euros.
Schneider. Vase piriforme sur piédouche en verre poudré, avec application à chaud d'un pavot ciselé à la roue.
H. : 39 cm.



4724 euros.
Le Verre Français. Grand vase en forme de diabolo bleu sur fond poudré avec décor de fleurs incisées à la roue.
H. : 62 cm.



L'ACTUALITÉ

LE POINT DE VUE DE L'HUISSIER SUR LES ENCHÈRES

« Une activité commerciale ne doit pas être un monopole. »

Désormais, huissier et commissaire-priseur forment une même profession, celle de commissaire de justice. Est-ce pour autant que tous sont égaux en pratique ? Une fois n'est pas coutume, nous avons voulu avoir le point de vue d'un huissier, Rémi Simhon, de Rambouillet. Celui-ci avait pu commencer à organiser des ventes aux enchères avant la réforme. Il était déjà bien connu des collectionneurs de flacons de parfum, et de bien d'autres amateurs d'objets d'art et d'antiquités.



<http://>



BE (in) CRYPTO